

Республика Северная Осетия-Алания

МКОУ СОШ№6 г.Беслана

Исследовательская работа на тему:

«Поселок Садон – памятники архитектуры прошлого и настоящего».

Автор: Томаева Арина Артуровна, 2 класс

**Рук-ль: Годжиева Аида Керимбековна,
учитель начальных классов**

Беслан 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение	3
2.История посёлка Садон.....	5
3.Архитектурный образ.....	6
4. Заключение.....	9
5.Список литературы и Интернет-ресурсов.....	10

Введение

*Я разрезаю воздух робким шагом,
И под ногами ёжится трава,
И Воздух-Тайна затихает рядом,
Пропитывая вечностью меня.
И я стою, не смея шелохнуться,
И пыль Времён проходит сквозь меня,
И, кажется мне, будто камни реутся,
Хоть что-то рассказать мне про себя...*
**Алина ТУАЕВА, поэт,
Член Союза журналистов России.**

Чувство бесконечного единения с прошлым охватывает меня, когда я соприкасаюсь с природой моей Осетии, с его величавыми памятниками культуры, с молчаливыми седыми башнями, которые сурово и осуждающе смотрят на нас и, казалось бы, говорят: «Сохраните нас для ваших потомков, изучайте нас, пока мы есть, восстанавливайте нас. Ведь мы часть вашей истории. Нет в нашей любимой Осетии уголка, который не радовал бы нас необыкновенными историческими памятниками, красотой природы, необычными легендами, дожившими до нас через тысячелетия».

Ощущение бесконечной, захватывающей, священной тайны заставляет нас настоящих Иронов, заглянуть вглубь тысячелетий, чтобы соприкоснуться с бесценным достоянием своих, сколь далёких и великих, столь же и загадочных предков – Нартов, скифов, асов, сарматов, алан. Это святая святых – история нашего некогда могучего и всеильного народа.

В нашей семье с огромной любовью и уважением относятся к тем местам, где родились и выросли наши дедушки и бабушки. Родители моих родителей (мои бабушки и дедушки) родились и выросли в посёлке Садон. Они рассказывали нам, как проходило их детство в родном посёлке. Слушая их добрые слова о сельчанах, о красотах этих мест, я чувствовала, что во мне зарождается непреодолимое желание увидеть всё своими глазами, почувствовать себя частицей этого дивного края – родины моих предков.

Мы часто отдыхаем в посёлке, видели много памятников истории и культуры, много мне удалось сфотографировать, и даже попробовала всё это нарисовать. Я поняла, что хочу знать больше, что мне это очень интересно.

Все члены моей семьи были вовлечены в это интересное путешествие в прошлое. Позвольте мне познакомить вас с результатами моих исследований, в которых мне помогали моя учительница **Годжиева Аида Керимбековна** и научный сотрудник Северо-Кавказского государственного заповедника **Попов Константин Павлович**.

Мотив выбора моей темы – узнать больше о земле моих предков, значимости и истории родного поселка.

Цель: изучить историю возникновения памятников архитектуры посёлка Садон.

Задачи: установить историческое значение культовых памятников, узнать историю посёлка, жителей, зданий и сооружений, жизнь посёлка в настоящем времени.

Работа посвящена истории Садона, его памятникам архитектуры.

История Садона

Посёлок городского типа Садон расположен в Алагирском ущелье так, что фактически отрезан от остального мира склонами гор. Единственная дорога, ведущая в горный посёлок, проложена через тоннель с надписью «1967 год. Пятьдесят лет Октября». Ещё пара километров — и перед нами Садон, посёлок горняков, когда-то гремевший на всю Северную Осетию, а сейчас полузаброшенный.

Посёлок, к сожалению, сильно пострадал после наводнения в 2002 году. Здесь сошёл селевой поток, который разрушил постройки, дома, затопил шахту, рудники, нарушил обычный уклад горцев. После принятого правительством Северной Осетии решения, жители были обеспечены жилищными сертификатами и переселены.

Посёлок Садон считается одним из самых высокогорных селений России, его постройки раскинулись высотой 1250 метров над уровнем моря. Садон имеет достаточно длинную интересную историю, он был основан как городок для горняков, для добычи руды в 19 веке.

В Садоне разрабатывали свинцово-цинковые месторождения, геологи заинтересовались Садонем в 1840 году, как самым богатым месторождением полезных ископаемых. Столь благодатные места не могли не стать причиной постоянных притязаний соседних родов. Ландшафт местности помогал – горы служили хорошим природным оборонительным сооружением для Садона. Так проходили годы, века. На Осетию совершались сокрушительные нашествия.

Обращаясь к истории, можно выяснить, что Алагирское ущелье продолжало оставаться твердыней, которая не давалась в руки захватчикам на продолжительный период времени. Не случайно именно в этих местах сосредоточены практически все религиозные святыни осетин. К 17-му веку ослабленных разгромным вторжением Хромого Тимура осетин пытались покорить кабардинцы, которые имели особые притязания на богатые недрами земли Садона, попытки захвата совершали и дигорцы из соседнего ущелья, да и среди соседей находилось немало претендентов на Садон, что являлось обычным явлением у осетин того периода. В те времена серебро добывали в Осетии только на территории Садона, впоследствии на родовых землях Битаровых, о чем свидетельствует письмо старейшин Садона.

Архитектурный образ

Необычный посёлок с европейской архитектурой вырос в XIX веке возле богатого рудного месторождения. В чём заключается значимость построек и памятников архитектуры посёлка? Здесь, в Алагирском ущелье, в 72 километрах от Владикавказа, на высоте больше 1200 метров над уровнем моря, когда-то обнаружили месторождение полиметаллической руды. В первой половине XIX века у Садонского рудника выросло небольшое поселение. Позже, в 1886 году, рудник сдали в аренду Бельгийскому промышленному и химическому обществу. Грянул строительный бум. Бельгийские архитекторы и строители возвели потрясающей красоты здания из камня. Даже если не видеть фотографии, где посёлок запечатлён в былой славе, легко можно представить, почему им так гордились. В советское время разработка руды продолжилась. В Садон стекались специалисты со всей страны. Населённый пункт, получивший статус посёлка городского типа, кипел жизнью. Во время Великой Отечественной здесь активно добывали цинк и свинец для нужд фронта. Постепенно производство теряло былой масштаб. С потерями ему удалось пережить распад Советского Союза, но к началу двухтысячных Садонский горно-металлургический комбинат почти не работал.

Вплоть до конца XIX века рабочие Садона жили в землянках и небольших каменных домиках. Одиноким же рабочие обитали в бараках без каких-либо удобств. В 1897 году бельгийские рабочие началось строительство капитальных двухэтажных домов. Тогда же была построена гидроэлектростанция. В Садоне есть очень много домов интересной архитектуры, разного периода постройки. К примеру, Дом культуры был построен в 1926 году, о чём свидетельствует надпись на здании. Дом культуры построен из камня. Рядом расположен памятник погибшим войнам в ВОВ с поименным списком жителей, которые не вернулись с войны.

В 1925 году было построено общежитие на 100 мест, в 1926 году новое здание для конторы рудника, баня.

В 1928 году был построен клуб, о чём свидетельствует надпись на здании, зал которого вмещал 500 человек. Главным украшением клуба служил ансамбль из арок. Со стороны входа украшала колоннада. На пересечении продольной и поперечной линий располагалась высокая башня, которую украшал купол.

С 19 ноября 1930 года на Садонских рудниках начал работать рабочий университет, он подготовил десятки техников второго и третьего разряда по горному делу.

Летом 1938 года началось строительство 53-квартирного жилого дома в Садоне. Это создание бельгийцев полуторавековой давности — главная достопримечательность Садона. После наводнения дом просел на один этаж, но и сейчас выглядит эффектно. Это первый захватывающий кадр, заставляющий каждого туриста расчехлить фотоаппарат. По сети разбросано

множество фотографий, снятых с одного ракурса — живописный балкон в цветах и обязательно собаки.

Основными архитектурными чертами являлись:

- симметричность и четкость форм, грубая прямая планировка, пропорциональность и гармоничность;
- декоративные элементы из камня присутствовали обязательно. Особое внимание уделялось перилам и колоннам; внутренняя планировка, как правило, сложна, с многочисленными поворотами, спусками и подъёмами, комнаты имели особенно большие размеры, высокие потолки.

В августе того же года приступили к строительству здания детского сада на 100 мест. **Основные черты:**

- двускатные пологие крыши, которые сильно выступали за пределы дома. В горах этот приём был необходим для защиты прилегающей территории от снега. Под нависающей крышей располагались уютные балконы, четвёртый этаж — мансардный.
- для облицовки фасада использовались натуральные материалы: первый этаж облицовывали камнем или штукатуркой, второй — деревом, крышу выполняли из натуральной черепицы или дранки;
- все детали и декоративные элементы носили прикладной и функциональный характер.

В 1939 году была построена подвесная канатная дорога.

В 1953 году в Садоне был открыт сербросвинцовый комбинат, добытая руда отправлялась на обогащение, а затем на сернокислотный завод Владикавказа. Постройки, которые были расположены в стороне рудника, были построены в начале 19 века бельгийскими рабочими. Во дворе жилого дома расположена скульптура орла. В нескольких метрах от клуба стоит нетронутым мемориал погибшим в Великой Отечественной войне. Каждый год к нему по-прежнему возлагают венки. Если стоять у памятника и взглянуть вверх, можно увидеть саму шахту — мост и рудник. Подняться туда непросто. Места с очень суровым климатом — коротким летом и продолжительной зимой, которая длится от 150 до 180 дней.

Продолжением Садона по узкой, горной дороге, ведущей, словно в небеса, является небольшое поселение, именуемое Верхний Садон. Здесь, на высоте птичьего полёта, в чудесном, по живописной картине, месте, проживает пара семей, в том числе, Битаровы, Дзитоевы, Багдаевы. О принадлежности проживавших на Битаровской горе в селении Верхний Садон к знатному роду, говорят раскопки раннесредневекового катакомбного могильника близ села Верхний Садон, (обследованного в 1928 году Пчелиной Е.Г и в 1999-2002 годах Кодзаевой С.П.). В результате исследований был обнаружен богатый и разнообразный погребальный инвентарь с наличием большого количества золотых и серебряных предметов.

Нынешний Глава Северной Осетии Вячеслав Битаров тоже родом из Садона. Непреступная родословная башня Битаровых оказалась бессильной

перед воздействием времени, в связи с этим отреставрирована летом 2018 года.

Легенда гласит, что Битаровы обнаружили в Садоне свинец. При строительстве башен, домов и хозяйственных построек приходилось выравнивать площадки, углубляться под фундаменты, и так строительство приходилось вести на скальных грунтах, чтобы разработать грунт, разводили большие костры, и, после того, как под костром скала разогревалась, заливали ее водой. Однажды во время такой процедуры на месте костра обнаружили свинец.

В исторических источниках период активного освоения металлов датируется второй половиной первого тысячелетия до нашей эры. Это период военной демократии и экономического подъёма, который как раз и обусловлен освоением металлов. Находясь на древнейшем пути, связывавшем Закавказье и Переднюю Азию с Северным Кавказом и Европой, садонцы пользовались удобством географического положения для торговли. Стрелы с металлическими наконечниками имели большой спрос во времена бесконечных военных действий. Кроме того, оружие с применением металлов давало преимущество и в борьбе за контроль над стратегической дорогой, а жители Алагирского ущелья издревле выполняли функции «таможенников», если выразиться современной терминологией.

Заключение

Уникальные сооружения являются отпечатками жизни прошлых времён, и уникальнейшими памятниками истории и архитектуры. По богатству сохранившихся здесь древних укреплений, языческих святилищ – равных Алагирскому ущелью мало.

Я не знаю, свяжу ли я свою жизнь с историей, но точно могу сказать, что моё небольшое исследование – это начало большого интересного путешествия длиной в целую жизнь. Знать историю происхождения своего рода, родного места предков очень важно, можно узнать многие ответы на интересующие вопросы. Пусть моя работа несовершенна, но я рада, что она есть. Меня отговаривали, предупреждали, что будет трудно и, действительно было трудно, многое было непонятно. Но я многое узнала, познакомилась с интересными людьми, прочитала научные книги и благодарна всем, кто мне помогал.

*Тогда силён будет народ
Когда корней своих не рубит,
Кто память бережно хранит,
Тот будущее не погубит.*

Список литературы и Интернет-ресурсов:

1. К.П. Попов «Алагирское ущелье. Природное, историко-культурное и духовное наследие» (Владикавказ «Издательство «Ир» , 2008)
2. Каргинова С.Н. Сотни солнц. – В.: Иристон, 2003. – 960 с.
3. К.П. Попов «Памятники природы Северной Осетии» (Владикавказ «Издательство «Ир», 1995)
4. <http://osetins.com/>
5. <http://osetia.kvaisa.ru/>
6. <http://obzormest.ru/severnaja-osetija/item/494-cejskoe-uschele>
7. http://culttourism.ru/severnaya_oseitiya/
8. <http://www.nashikurorty.ru/>
9. <https://etokavkaz.ru/obshchestvo/sadon-poselok-prizrak-v-gorakh-severnoi-osetii>
10. <https://fishki.net/2672274-sadon-poselok-prizrak-v-gorah-severnoj-osetii.html>