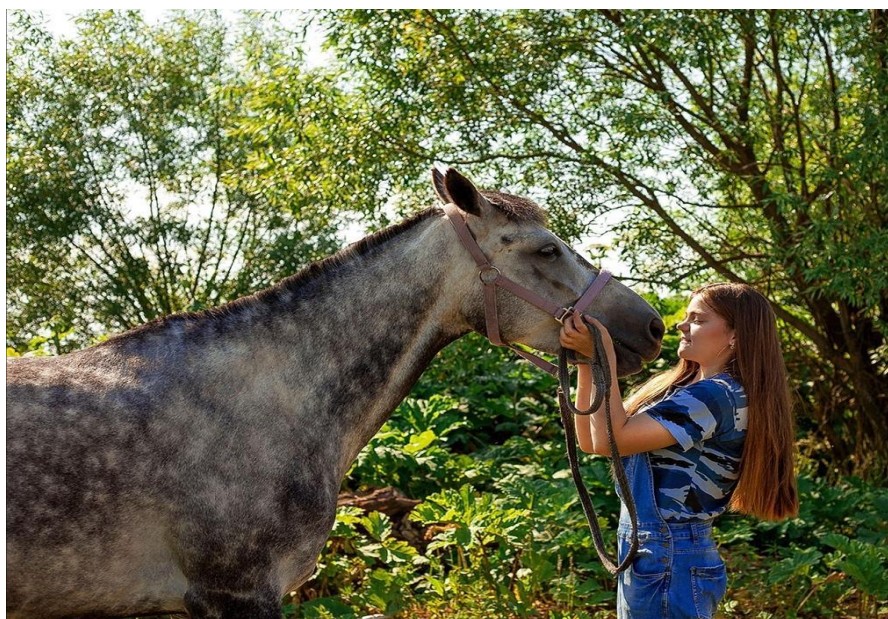


**Владимирская область, город Муром**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа №7»**

## **«Поговори со мною, Микки»**



**Выполнил:** ученица 10 А класса  
МБОУ СОШ №7 о. Муром  
Полшкова Карина Максимовна  
**Научный руководитель:** учитель  
химии и биологии МБОУСОШ №7  
Шикинова Светлана Николаевна

**г Муром 2022 год**

## Оглавление

Введение.....	3
1. Обзор литературы.....	5
1.1 Многообразие лошадей.....	5
1.2 Приручение.....	7
1.3 Роль лошади в жизни человека.....	7
1.4 Иппотерапия и конный спорт.....	8
1.5 Лошади и особенности их содержания.....	10
1.6 Климат опытного участка.....	11
2. Теоретическая концепция поведения лошади. Органы чувств.....	11
2.1 Формы сигналов.....	12
3. Результаты исследований.....	15
3.1 Результаты социологического опроса.....	15
3.1 Исследование поведения лошади.....	16
Вывод.....	18
Заключение.....	19
Список использованной литературы.....	19
Примечание.....	20
Приложения.....	21

## **Введение**

Нет ничего прекрасней на земле  
Безумной скачки, мощи и напора,  
Трехтактной дроби кованых копыт,  
Шального ветра, воли и простора,  
И горизонта, что к себе манит..  
Дороги лента всё бежит куда-то  
Среди лугов, туманов и дождей...  
Поверьте, люди, я не виновата,  
Что родилась влюбленной в лошадей!

Среди домашних животных лошадь занимает особое место: ни одно другое четвероногое, даже собака, не удостаивалось такого количества стихов и повестей, не было запечатлено так многократно в скульптуре и на живописных полотнах, ни одно не заняло столь прочного и почетного места в фольклоре. Лошади появились на Земле задолго до человека. К тому времени, как доисторический человек стал обживать пещеры, лошадь существовала на Земле уже около миллиона лет.

Когда-то, в Российской империи было очень большое количество лошадей. По оценке некоторых историков, в стране обитало около половины от всего количества лошадей в мире. В каждом более-менее крепком хозяйстве был конь, рабочий, а в хозяйствах по крупнее – и не один, и не только рабочие лошадки, но и для удовольствия – для охоты, для участия в скачках и так далее.

### **Актуальность:**

Люди издавна пытались понять язык животных. Понимание языка животных воспринималось как дар, проявление особой мудрости. Подтверждения тому можно найти в сказках разных народов мира. Царя Соломона, например, чье имя стало символом мудрости, предания наделили способностью понимать язык животных и общаться с ними.

Человек был и остается частичкой живой природы. Для дальнейшего успешного развития, человечеству необходимо жить в согласии с природой. Изучение животного мира делает нас добрее и внимательнее, а знание языка животных, кроме того, позволяет управлять их поведением.

Я очень люблю этих сильных, гармоничных, грациозных, внимательных и добрых животных. На протяжении всей моей жизни я общаюсь с лошадьми. Конечно, приятно прокатиться на лошади, но особое удовольствие доставляет мне не сама поездка, а общение с лошадью, уход за ней. Лошадь – животное очень сильное, и чтобы исключить случаи травматизма нужно соблюдать правила безопасности. Но лучше научиться понимать лошадь и правильно общаться с ней, стать для нее другом. Понимание языка лошадей приходит с опытом. Знание

языка животных, позволяет управлять и предсказывать их поведение. Этим и объясняется актуальность выбранной темы.

**Цель:** Рассмотреть особенности поведения лошади и изучить их язык.

**Гипотеза:** Владение языком лошади позволяет человеку понимать ее и безопасно управлять ее поведением.

**Методы исследования:** 1) изучение и анализ научно-познавательной литературы; 2) работа с интернет - ресурсами; 3) наблюдение за поведением лошадей; 4) анкетирование; 5) фотосъёмка;

**Задачи:**

1. Изучить специальную литературу по уходу и поведению лошадей.
2. Рассмотреть роль лошади в жизни человека.
3. Изучить пользу конного спорта и иппотерапии.
4. Классифицировать разные виды сигналов, распределив их по группам.
5. Рассмотреть разные формы общения у лошадей.
6. Провести анкетирование людей разных возрастов по вопросам изучения языка лошадей.
7. По возможности, «сделать перевод» языка лошадей на понятный людям, и составить «краткий словарь лошадиного языка»
8. Сопоставить гипотезу и полученные результаты исследования.

**Предмет исследования:** сигналы поведения, которые подают лошади при общении

**Объект исследования:** домашняя лошадь: Мики- возраст 9 лет, а также лошади по кличке Баловень, Пегас и другие животные в конно-спортивном комплексе.

**Место проведения исследования:** Личное подворье. Деревня Орлово, Конно- спортивный комплекс «Дачный Манеж» Нижегородская область деревня Чулково.

**Время проведения исследования:** лето- осень 2022

## 1. Обзор литературы

На начальном этапе были проведены подбор и изучение научно-популярной литературы по факту содержания лошадей в домашнем хозяйстве, а также язык и поведение лошадей. Из домашней энциклопедии «Все о лошадях. Полное руководство по правильному уходу, кормлению, содержанию, выезде» автора Игорь Скрипник отмечено как правильно ухаживать за лошадьми. Были интересны статьи: «Способы содержания лошадей», «Как вырастить продуктивных лошадей», «Кормление лошадей». Из книги «Лошадь. Полное руководство по верховой езде и уходу» О. Д. Костикова использованы для данной работы статьи: «Верховая езда», «Интересное о лошади», «Уход за лошадьми», «Анатомия- болезни- лечение», также были использованы интернет- ресурсы. Из книги «Знакомьтесь — Иппотерапия» Д. Бикнелл, Х. Хенн, Д. Уебб отмечены исторические справки развития метода, а также терапевтический эффект при различных заболеваниях человека, включая заболевания опорно- двигательного аппарата. В книги Михаэля Шефера: Язык лошадей, в первой части книги описан естественный образ жизни лошадей, течение их дня и поведение в различных условиях - от взаимоотношений между матерью и жеребенком до ранговой борьбы, от игры до бегства и паники. Вторая часть книги посвящена формам выражения у лошадей, их "языку" - от звукоиздания до поз и мимики. Каким видит мир лошадь? По каким законам живет табун? Что важнее всего при обучении лошади? Как определить причину опасного поведения лошадей? Что лошади думают о людях, которые с ними работают? На все эти вопросы можно найти ответ в книге Софьи Баскиной «О чем думает лошадь и как научиться ее понимать» .В книге «Невероятные лошади» Натальи Франк представлены самые известные лошади всех мастей, возрастов и пород – орловские рысаки и итальянские тяжеловозы, арабские скакуны и тд...

### 1.1 Многообразие лошадей

Сегодня в мире конезаводчиками насчитывается более двухсот пород лошадей. Все лошади разные как по характеру, так и по физическим качествам. Одни большие и толстые, другие высокие и стройные, третьи маленькие, но крепкие. Большинство конных пород является результатом многовековой селекционной работы человека. Так разные породы используются людьми в разных направлениях, ведь вряд ли Владимирский тяжеловоз, используемый в сельском хозяйстве сможет показывать такие же хорошие результаты в скачках как английские чистокровные верховые лошади знаменитые своими скоростными

качествами. Породы лошадей по характеру их использования подразделяют на верховые (специализированные и верхово-упряжные), а также упряжные (тяжелоупряжные) породы.

Наша семья содержит лошадь породы Орловский рысак.

Немного о породе:

Внешность:

Особь орловской рысистой породы за счёт мощного костяка и хорошо развитой мускулатуры имеют довольно крупные габариты. По показателям веса, а он варьирует в пределах 500-550 кг, они немного уступают средним тяжеловесам, но превосходят их по другим качествам. Рост как жеребцов, так и кобыл колеблется в пределах 165-170 см, а высота в холке составляет около 170 см. Орловские рысаки имеют мускулистую и более длинную в отличие от других пород спину с широким, но в то же время компактным овальной формы крупом. Такая особенность объясняется наличием дополнительного 19-го ребра. Голова, напротив, небольшая, с выделяющейся лобной долей, красиво посаженными аккуратными ушками и большими выразительными глазами. Мускулистая длинная шея по очертаниям и изгибу напоминает лебединую. Массивные и в то же время поджарые орловские скакуны с обхватом груди в районе 180 см относятся к универсальным породам. Их с успехом используют не только для верховой езды, но и в упряжи. Но, есть у данной породы и небольшой передающийся из поколения в поколение дефект, выражающийся при быстром беге в характерном движении конечностей – загребании. Такое движение лошади совершают из-за врождённого строения как передних конечностей (они немного смещены внутрь), так и задних, которые слегка косолапят. Активное в прошлом скрещивание орловских рысаков с голландской, мекленбургской и прочими породами привело к тому, что у орловской породы нет определённой масти. Конечно, светло-серый или серый с яблоками окрас встречается чаще, хвост, грива и нижняя область конечностей, как правило, имеют более тёмный оттенок, но есть и особи с другим окрасом. Довольно часто можно увидеть рысаков с гнедой, или вороной мастью, чуть реже встречается рыжий и чалый окрас.

Характер:

Орловские лошади обладают, как правило, спокойным покладистым нравом. Это умные, дружелюбные и миролюбивые животные. Степень их работоспособности очень высока, они практически беспрекословно подчиняются требованиям человека. Спокойный нрав, высокий интеллект и способность соперничать позволяют задействовать этих великолепных во всех отношениях животных в сеансах с телесно-ориентированными и когнитивными приёмами, благотворно воздействующими на психику человека (иппотерапия)[4].

## 1.2 Приручение

Лошадь – одно из полезнейших домашних животных человека, распространившееся вместе с ним по всем частям света. Лошадь прошла огромный путь эволюции от Гиакотерия—самым древним предком лошади до лошадей настоящего времени. (приложение 1) Археологические находки показывают, что лошадь появилась среди домашних животных только в бронзовом веке, т.е. много позднее собаки, свиньи, овцы, козы и быка.

Согласно исследованиям британских ученых лошадей приручили предки казахов на 1000 лет раньше, чем считали ранее. Они нашли доказательства того, что впервые лошади были приручены 5,5 тысяч лет назад на территории северного Казахстана. До этого ученые предполагали, что впервые человек приручил это животное в бронзовом веке. Доказательством этого были найденные археологами фрагменты сбрауи. Но авторы статьи в научном журнале Science утверждают, что предки казахов сели на лошадей почти на 1 тысячу лет раньше. Эти исследования показали, что идея приручения лошадей возникла на территории современного Казахстана в племенах представителей ботайской культуры. Анализ костей показал, что с анатомической точки зрения дикие лошади ничем не отличались от своих прирученных сородичей Бронзового века. Изменениям подверглась только форма пасти и зубов, как результат использования удила. По словам ученых, история приручения лошадей напрямую связана с историей развития человеческой цивилизации, главным образом, торговли и военного искусства. Теперь, на основании новых данных, ученые намерены пересмотреть и дополнить древнюю историю Казахстана. Факт приручения лошадей ученые связывают с изобретением орудий труда.

## 1.3 Роль лошади в жизни человека

Трудно переоценить значение лошади в развитии человечества за последние 5 тысяч лет. В жизни человека она сыграла более важную роль, чем любое другое одомашненное животное. Вскоре после приручения раскрылись подлинные возможности лошади - она стала незаменимым помощником в поле, при транспортных перевозках, на войне. Кроме этого, лошади спасают человека и в буквальном смысле. Часто больной, который никогда ни одной живой лошади не видел, бывает обязан ей жизнью и восстановленным здоровьем. Есть в нашей стране Институт вакцин и сывороток. Там в специальных конюшнях стоят кони - доноры. Врачи вводят им в кровь возбудителей таких страшных болезней, как столбняк, гангрена, дифтерия, ботулизм и многих других. И когда в крови коней вырабатываются защитные антитела, иммунитет против этих

болезней, у них берут кровь для приготовления сыворотки. Одна лошадь дает за свою жизнь 16 - 20 тысяч доз сыворотки.

#### **1.4 Иппотерапия и конный спорт**

**Иппотерапия** (от греч. ἵπλος «лошадь») — метод реабилитации посредством адаптивной верховой езды. Уникальность иппотерапии заключается в гармоничном сочетании телесно-ориентированных и когнитивных приемов воздействия на психику пациента. С древнейших времен известно благотворное влияние на здоровье человека езды и общения с лошадьми. Еще античный врач Гиппократ утверждал, что раненые и больные поправляются быстрее и успешнее, если ездят верхом. Лечебная верховая езда в целом оказывает биомеханическое воздействие на организм человека, укрепляя его. Например, она передает всаднику двигательные импульсы, аналогичные движениям человека при ходьбе. Иппотерапия применяется для реабилитации пациентов с неврологическими и другими нарушениями, такими как аутизм, церебральный паралич, артрит, рассеянный склероз, черепно-мозговая травма, инсульт, травмы спинного мозга, поведенческие и психические расстройства. Эффективность иппотерапии по многим показаниям до конца не ясна, поэтому рекомендуются дальнейшие исследования. В отношении эффективности иппотерапии в лечении аутизма доказательств пока недостаточно. Метод используется также в случаях поражения слуха и зрения. [1]

В современной Европе Лечебная Верховая Езда (ЛВЕ) стала развиваться в последние 30 – 40 лет: сначала в Скандинавских странах, затем в Германии, Франции, Голландии, Швейцарии, Великобритании, Польше и др.

Центры по ЛВЕ стали открываться во многих странах. Так, в США работает более 1000, а в Великобритании — около 700 групп иппотерапии, в которых оздоравливаются более 26000 человек с самой разнообразной патологией. В Польше работают около 60 подобных центров.

В России практика использования иппотерапии началась с открытия в 1991 году в Москве Детского Экологического Центра (ДЭЦ) "Живая нить". Позднее иппотерапия вошла в комплекс реабилитационных средств, применяемых и в других реабилитационных центрах.

Толчком к распространению ЛВЕ в странах Северной Европы, а потом и в других странах мира послужила история датчанки Лиз Хартел. Лиз была спортсменкой. Она занималась конным спортом, пока однажды не заболела полиомиелитом (случай довольно редкий для взрослого человека). Болезнь приковала Лиз к инвалидной коляске. Спортсменка уже не надеялась, когда-нибудь сесть на лошадь. В итоге, через

несколько месяцев занятий верховой ездой Лиз Хартел выздоровела и снова стала заниматься конным спортом и, в результате, на соревнованиях по выездке во время Олимпийских игр в Хельсинки завоевала серебряную медаль.

В настоящее время в 45 странах мира действуют центры ЛВЕ — самостоятельные или при клубах верховой езды, выделяющих небольшие манежи и лошадей для занятий с инвалидами

### **Конный спорт**

Интересный факт: Верховая езда возникла благодаря стадам, которые пасли древние пастухи. Использование лошади облегчало присмотр за домашними копытными, позволяло увеличить размеры стад, а значит и благосостояние их владельцев.

В Википедии говорится, что конный спорт — обобщающее понятие, под которым понимаются различные способы езды, виды соревнований, спортивных игр и упражнений с использованием верховой езды и участием лошадей. [7] В конном спорте существуют несколько направлений:

гонки — наиболее известный вид конного спорта, заключающийся в преодолении трассы на время;

конкур — это верховая езда с преодолением препятствий;

выездка — это управление лошастью на различных походках;

джигитовка — это гимнастические и акробатические трюки на лошади;

троеборье — это соревнования в манежной езде, езде с препятствиями, полевых соревнованиях;

вольтижировка — это выполнение спортивной программы, которая состоит из гимнастических или акробатических упражнений, спортсменом или группой спортсменов на лошади.

В основном все спортсмены и новички начинают с выездки в том числе и я. Так как выездка - это основа конного спорта.

Я занимаюсь верховой ездой с 9 лет. В начале 2018 года моя семья приобрела лошадь, с которой я по сей день. Мы прошли немало трудностей вместе. Мне пришлось приложить немало усилий, чтобы установить доверие между нами. На данном этапе я больше интересуюсь конкурном нежели выездкой. Сейчас я обучаюсь конкуру в Конно-спортивном комплексе «Дачный Манеж» (приложение 2)

Как уже было сказано, конный спорт требует много финансов так как содержание лошади, покупка амуниции и много другое стоит очень дорого.

Работа с лошастью очень травмоопасна, потому что эти животные очень непредсказуемы и пугливы. Просто представьте, что каждый раз вы управляете 600 килограммовым животным. Но несмотря на риск, конный спорт очень полезен.

*Физические нагрузки.* Здесь нагрузка распределяется на мышцы, практически не затрагивая суставы и кости ребенка.

*Психологическое воспитание.* Уроки верховой езды помогут развить такие качества как целеустремленность, воля к победе, скорость реакции и чувство уверенности. Люди, работающие с лошадьми очень самостоятельные и терпеливые.

*Социальное воспитание.* Во время занятий ребенок общается с лошадью и учится ее понимать. Это общение учит дружбе, состраданию, пониманию и работе в команде. [5]

### 1.5 Лошади и особенности их содержания

Главное требование, которые должны предъявляться к жилью лошади (то есть конюшне или деннику) следующие:

- температура воздуха в конюшне должна быть в пределах от +5 до +15°С
- в конюшне не должно быть сквозняков
- высота потолка в конюшни не должна быть меньше 3-х метров, а минимальный размер денника должен составлять 3×3 м. Но главное, чтобы лошади было удобно стоять, лежать, передвигаться свободно

- в деннике не должно быть предметов которые могли бы навредить лошади

- рекомендовано располагать его в дали от других домашних животных
- пол рекомендовано делать из прочных материалов и каждый день посыпать пол опилками. [8]

Питание:

- всегда наличие свежего и хорошего сена (приложение 3)
- летом каждый день выпас лошади не менее 2-х часов. Лучше если она будет пастись весь день, но не всегда есть такая возможность.
- в рацион лошади не должны входить следующие продукты:

- Сахар (в маленьких количествах можно)
- Мягкий хлеб.
- Алкоголь (любой и в любых количествах)
- Конфеты (любые). А также шоколад, мороженое, всякие желе, муссы, йогурты и т.д.!
- Молоко.
- Гнилые фрукты и овощи.
- Ботву от большинства овощей (кроме морковной и свекловичной, но не в больших количествах)
- Цветы.
- Экзотические фрукты и овощи.
- Чипсы и тому подобное (можно сухари из обычного хлеба)
- Помидоры, брокколи, баклажаны, картофель, перец, лук, чеснок.

- летом лошадь должна есть хотя-бы около 50 кг травы в день  
- сено нужно давать 3-4 раза в день. Распределив 12 кг на день.  
- нельзя давать лошади есть большое количество клевера и люцерны  
- лошадь каждый день должна гулять большое количество времени.(приложение 5). И это не просто из-за того, что ей скучно сидеть дома. Дело в том, что у лошади очень маленькое сердце по сравнению с её телом, поэтому сердцу нужна помощь, чтобы кровь циркулировала равномерно. Некоторые учёные называют копыто лошади вторым сердцем лошади все потому, что когда лошадь касается земли, копыто расширяется, качая кровь по венам, поэтому очень важно следить за состоянием копыт, регулярно расчищая их.  
- Необходимо обращать внимание на состояние здоровья лошади. Лошадь никогда не будет показывать боль, ведь ей это не выгодно, поэтому, при малейших изменениях в поведении лошади, нужно обращаться к специалисту. Желательно иметь у себя под рукой телефон ветеринарного врача, который сможет быстро приехать в экстренных случаях

- Грунт, по которому регулярно ходит лошадь, должен быть мягким и сухим.

- ну и конечно не стоит забывать о том, что лошадь живое существо, которому требуется любовь, забота и внимание [2].

В работе и содержании лошади очень много тонкостей которые на первый взгляд могут показаться незначительными. Как- то раз мой первый тренер сказал: «Лошадь прекрасно чувствует твоё настроение, поэтому даже не приближайся к лошади в плохом настроении». Я запомнила эти слова и в последствии, когда у меня появилась своя лошадь я убедилась в этом. Они действительно хорошо понимают наш настрой и даже наши эмоции. В конном спорте нельзя бояться поэтому мы боремся с нашими страхами через слезы и истерики.

### **1.6 Климат опытного участка**

Умеренно континентальный, с теплым летом, умеренно холодной зимой и хорошо выраженными сезонами. Продолжительность дня в течение года изменяется от 6,8 часа 22 декабря (зимнее солнцестояние) до 17,8 часа 22 июня (летнее солнцестояние). Во все времена года здесь преобладают континентальные умеренные воздушные массы. Самым теплым месяцем является июль, самым холодным - январь. Средняя температура июля + 18,1°, средняя температура января -11,4°.

## **2. Теоретическая концепция поведения лошади.**

### **Органы чувств.**

Мой опыт позволяет мне утверждать, что лошади не только подают сигналы друг другу, но и понимают эти сигналы. Как ни странно, лошади, подобно людям, общаются с помощью положения и движения тела и мимики. Между собой лошади различаются и по запаху, и по внешнему виду. О настроении друг друга они могут понять по выражению глаз,

движениям тела, выражению морды. Общение между лошадьми довольно сложное, но если долго наблюдать за ними, то без труда можно различать их язык.

Лошади могут похвастаться достаточно выразительной мимикой. Их морда способна выражать:

- Возбужденность
- Страх, испуг
- Усталость, безразличие
- Сонливость, злость, боль
- Заинтересованность

Так же лошадь подает сигналы человеку. То как лошади общаются с человеком и между собой очень похоже. Возможно назвать это языком нельзя, но они все же обмениваются информацией. Для того чтобы понять лошадь, необходимо помнить, что лошадь - это:

- пугливое животное, спасающееся от опасности бегством;
- стадное животное, нуждающееся в общении;
- ранговое животное (есть «начальники» и «подчиненные», у каждой лошади свой статус).[6]

Лошадь хорошо видит в темноте, но при переходе из света в темноту и наоборот ей нужно некоторое время, прежде чем она сможет видеть ясно. Глаза лошади, так же, как и уши, работают независимо друг от друга. У лошади имеются слепые зоны поэтому стоит быть осторожнее. Слух у лошади лучше, чем у людей. Они способны улавливать те частоты, которые человеку недоступны. Лошади хорошо запоминают дорогу, а еще у лошади есть в голове своеобразный компас благодаря которому она всегда знает в какой стороне ее дом. Осязание существует в двух вариантах: пассивном через прикосновения (у лошадей очень чувствительная кожа) и активном (чувствительные волоски вокруг глаз, на носу, под нижней челюстью, губы, копыта). Сложность в понимании языка лошади может заключаться и в том, что лошади общаются на языке тела. Лошади по своей природе находятся в позиции жертвы поэтому они никогда не станут показывать то как им больно. Например, если мы нечаянно наступим на хвост собаке или кошке, то услышим скулеж, визг или еще какие-либо звуковые сопровождение. Лошади же никогда не станут показывать, что их что-то беспокоит им просто это не выгодно. Поэтому коневладельцам сложно понять состояние здоровья лошади, но если знать язык лошади, то можно понять, что именно беспокоит ее. Лошади общаются с помощью звуковых сигналов, запахов и телодвижений.[4] Рассмотрим каждые из сигналов подробнее.

## **2.1 Формы сигналов**

### **1) Позы и телодвижения**

Для каждого, кто наблюдал за лошадьми, совершенно очевидным является то, что лошади используют различные сигналы по самым

разным поводам: предупреждают о намерении, привлекают внимания к объекту, предупреждают об опасности и т.д.

*По положению ушей:*

1. Уши направлены вперед – лошадь сосредоточена.
2. Уши прижаты к шее - животное злится, собирается пнуть или укусить.
3. Уши разведены в стороны - лошадь расслаблена. Если вы подойдете к ней без предупреждения, то вполне можете напугать.
4. Уши отведены назад, но не прижаты - животное слушает что-то сзади или слушает всадника. Но если лошадь поджимает губу, то вполне вероятно, что она напряжена.
5. Двигающиеся уши, взмахи ушами взад, вперед говорят о том, что лошадь находится в состоянии повышенной тревожности или бдительности. Возможно животное пытается найти источник пугающего звука или запаха.

*По движению хвоста:*

1. Высоко поднятый хвост, выше уровня спины - признак возбуждения. Интересный факт, что существует такая порода лошади как Арабская чистокровная лошадь у нее на всех быстрых аллюрах высоко поднят хвост.
2. Прижатый хвост - нервное и напряженное животное.
3. Быстрые круговые движения и легкое похлопывание хвостом указывает на то, что лошадь отгоняет мух. Или возможно она раздражена и пытается отогнать вас как раздражающих мух.

*По положению головы:*

1. Опущенная оттопыренная губа чаще всего говорит о том, что лошадь отдыхает, возможно даже спит. Поднятая вверх губа может означать что лошадь пытается уловить запах. Губы у лошадей очень подвижны. Лошадь ощупывает ими вашу одежду, ваши волосы, седло, попону. Прикосновение позволяет лошади обрести уверенность в себе и обнадежить других. Вылизывая новорожденного, кобыла не только моет его, но и устанавливает тесную связь. Точно так же если лошадь привязана к человеку, она ищет с ним физического контакта в моменты, когда волнуется.
2. Жевание. Лошадь иногда жует во время тренировки. И если мы знаем, что еды у нее во рту нет, то это хороший знак - животное думает, а значит учится.
3. Скрипящие зубы - достаточно частый жест жеребят, который предупреждает взрослых лошадей что он маленький и не хочет, чтобы ему причиняли боль. Как правило к 2-3 годам эта привычка полностью исчезает.

4. Раздутые ноздри характерны при физических нагрузках, либо при сильном испуге или сильном возбуждении.

5. Плотно сжатый рот - животное обеспокоено, напряжено или напугано.

6. Оскаленный рот нужно интерпретировать в зависимости от контекста. Если оскал сопровождают прижатые уши - животное злится. Если животное оскалилось во время езды, возможно ему больно и необходимо стоматологическое обследование. Если же оскал сопровождается высоко задранной головой - это признак удушья, виной которому скорее всего инородное тело.

## **2) Звуковые сигналы**

Если мы понаблюдаем за кобылой с новорожденным, то услышим, как нежно она его зовет. Низким, мягким ржанием лошадь привлекает внимание друга — животного или человека. Например, когда я возвращаюсь со школы домой, как только моя лошадь слышит, как хлопает калитка она тут же начинает ржать дабы привлечь внимание к себе. Я очень люблю, когда она так делает это сразу поднимает настроение. Если лошадь чувствует себя в опасности, она начинает фыркать. Громкое ржание, как правило, означает возбуждение или недовольство. Шеффер также отмечает, что «лошади очень чувствительны к эмоциональным оттенкам голоса» Если говорить с лошадью тихо и нежно, она расслабляется, успокаивается, если говорить резким голосом, лошадь настораживается, если прикрикнуть, она волнуется. Эти навыки очень полезны в работе с лошадью, как верхом, так и в руках [3].

## **3) Запахи**

Невозможно представить богатство информации, получаемой лошадью с помощью обоняния. Было подсчитано, что если бы было возможно расправить чувствительную слизистую мембрану носовой полости лошади, то не хватило бы всей поверхности тела этого животного. Обоняние лошади превосходит обоняние человека во много раз. Лошадь имеет практически уникальную и совершенную обонятельную память – спустя годы она может узнать человека, который за ней когда-то ухаживал, по запаху. Хотя своим поведением показывает обратное. Спустя три года, как Мики появилась у нас на подворье, она реагирует только на людей её окружающих. Может быть и помнит она своего старого хозяина, однако своим поведением этого никогда не показывает.

### 3. Результаты исследований

#### 3.1 Результаты социологического опроса

Решив провести опрос среди 30 человек, мы получили вот такие интересные результаты:

1) Вам нравятся лошади?

Да – 94%

Нет – 6%



3) Вы понимаете язык лошади?

Да -2%

Нет – 95%

Затрудняюсь ответить – 3%

4) Вы верите в то, что лошади могут лечить людей?

Да – 96%

Нет – 4%

5) Вы бы хотели научиться понимать лошадь?

Да - 93%

Нет - 7%



6) Готовы ли вы, при наличие необходимых условий, заняться содержанием лошади?

Да 24%

Нет 33%

Затрудняюсь ответить 43%

### 3.2 Исследование поведения лошади.

Проведем легкий эксперимент чтобы убедиться в том, как реагирует лошадь на различные мои действия.

*1 опыт- Попытка заинтересовать лошадь.*

Заинтересовать лошадь я пыталась несколькими способами.

- Как мы видим здесь я взяла шуршащий, яркий пакет чтобы привлечь внимание лошади (приложение 3). Мы можем видеть, что ее уши направлены вперед на пакет, который ей видимо показался страшным так как можно увидеть, что она отходит назад и при этом подняла голову вверх, то есть приняла стойку, из которой легче всего быстро убежать.

- В следующем эксперименте несмотря на то, что я пыталась привлечь внимание к себе, ее заинтересовал ребенок, бегающий рядом (приложение 4).

- На данном этапе исследования можно увидеть, что взгляд и уши лошади направлены на лежащую перед ней жердь и она слегка удивлена этому. (приложение 5)

Мы также можем видеть положение ушей других лошадей, когда они заинтересованы в чем то, что происходит перед ними. (приложение 7,8)

*2 опыт- Попытка привлечь внимание лошади, находясь сзади нее*

- на данном этапе я отхожу за лошадь и привлекаю ее внимание голосом. (приложение 8)

Мы можем увидеть, что лошадь повернула уши назад как бы прислушиваясь что я там делаю, но можно заметить, что она достаточно расслаблена в отличии от предыдущей фотографии. (приложение 9) Мы можем видеть, что лошадь услышав странные звуки, которые я издаю сидя на ней слегка напряглась.

- Находясь вне поля зрения лошади, в тот момент, когда я застегиваю подпругу, видно, что лошадь прислушивается ко мне. (приложение 10)

*3 опыт- Наблюдение за лошадью, находящейся в расслабленном состоянии*

- В данный момент можно видеть, как лошадь пьет, уши ее разведены и слегка опущены (приложение 11,12) . Лошадь Пегас из конно- спортивного комплекса также расслаблена в этот момент (приложение 12).

- На данном этапе исследования, если мы посмотрим на положение лошади, то увидим, что она ослабила нагрузку на ногу. Это означает что лошадь находится в полудреме. (приложение 13)

*4 опыт- Попытка привести лошадь в агрессивное состояние*

- В данном исследовании я пыталась вывести лошадь на агрессию совершая действия, которые ей не нравятся. Мы можем увидеть, что она прижимает уши, скалится (приложение 14) и даже отбивает хвостом (приложение 15). Эта реакция означает, что ей не нравятся мои действия и она готова меня укусить. Когда лошадь прижимает уши, конники говорят, что лошадь «крысится», а лошадь, которая делает это очень часто называют «крысой». Главная задача- не перепутать данные действия с реакцией лошади на заинтересованность ее каким- либо раздражителем.

*5 опыт- «Доверие не заработать за один день»*

- На данном этапе можно увидеть результат долгой работы вместе. Лошадь ложится рядом со мной- это знак доверия. Так как в таком положении лошадь очень уязвима, она не будет ложиться, если чувствует опасность или недоверие. (приложение 16,17) Если у лошади, идущей с вами рядом опущена шея – это значит, что она вас уважает. (приложение 18)

- Результат долгой работы- демонстрация трюка под названием «поклон» (приложение 19)

*6 опыт- «Немного поиграем»*

- В этом эксперименте я попыталась привести лошадь в возбужденное состояние, но до конца мне это не удалось. Однако, мы можем видеть, что хвост лошади слегка приподнят, а ноздри расширены от физической нагрузки (приложение 20)

*7 опыт – «Угости меня»*

- В данном эксперименте я показала лошади кусочек яблока. Мы можем наблюдать, как лошадь просит, стуча одним копытом. (приложение 21)

Мы изучили и проанализировали научно-познавательную литературу, работали с интернет – ресурсами, вели активное наблюдение за жизнедеятельностью лошади. Провели небольшой эксперимент, подтвердивший теорию концепции поведения лошадей. Таким образом, при попытке заинтересовать лошадь различными звуками стало понятно, что лошадь направляет свои уши в сторону интересующего ее предмета, в агрессивном состоянии лошадь прижимает уши к шее, скалится и отбивает хвостом, а в спокойном состоянии уши лошади разведены и слегка опущены.

Мы вышли с анкетой к жителям села. Всего было проанкетировано 30 человек.

## **Вывод:**

1. Мы изучили специальную литературу по уходу и поведению лошадей. Узнали пользу иппотерапии, конного спорта, а также рассмотрели теорию поведения и языка лошади. В процессе изучения мы поняли, что для того чтобы научиться понимать лошадь, недостаточно только чтения соответствующей литературы. Нужно длительное общение и терпеливое наблюдение за животными.

2. Роль лошади в жизни человека просто огромна. Лошадь помогает в различных областях охраны и восстановления здоровья человека. Лошади остаются другом и помощником для современного человека.

3. Езда и общение с лошадьми оказывает благотворное влияние на здоровье человека. Иппотерапия помогает детям справиться с такими заболеваниями как: детский церебральный паралич, аутизм, задержка речевого развития, психические и депрессивные расстройства, а также помогает адаптироваться детям с нарушениями слуха и зрения. Конный спорт и иппотерапия хорошо воздействуют на человека, как в физическом, так и эмоциональном плане.

4. Между собой лошади различаются и по запаху, и по внешнему виду. Лошади общаются между собой и с человеком с помощью жестов, голоса, запахов.

5. В целом можно выделить несколько основных сигналов, которые лошади передают друг другу или человеку и это позы и телодвижения, звуковые сигналы, запахи. Но невозможно дать точное толкование каждого движения, или каждого звукового сигнала, взятого в отдельности.

6. Результат социологического опроса показал, что большинство людей очень любят лошадей и хотят научиться понимать этих прекрасных животных.

7. Мы «сделали перевод» языка лошадей на понятный людям, и составили «краткий словарь лошадиного языка» (приложение 22)

8. Мы рассмотрели особенности поведения лошади и их язык. Проведя эксперимент, мы показали, что поведение лошади можно объяснить, и можно научиться понимать, что «говорит» лошадь. Знание языка лошади позволяет человеку понимать и управлять ею.

## **Заключение**

Я выражаю благодарность маме и папе за помощь в проведении исследования, научному руководителю за помощь в оформлении работы.

## **Список литературы:**

1. Д. Бикнелл, Х. Хенн, Д. Уебб: «Знакомьтесь — Иппотерапия»
2. Игорь Скрипник: «Все о лошадях. Полное руководство по правильному уходу, кормлению, содержанию, выезде»
3. "Язык лошадей" Автор: Михаэль Шефер
4. Невероятные лошади. Наталья Франк.
5. «Лошадь. Полное руководство по верховой езде и уходу» О. Д. Костикова
6. «О чем думает лошадь и как научиться ее понимать». Софья Баскина.
7. <https://ru.wikipedia.org/wiki/> Википедия
8. <https://www.prokoni.ru/>

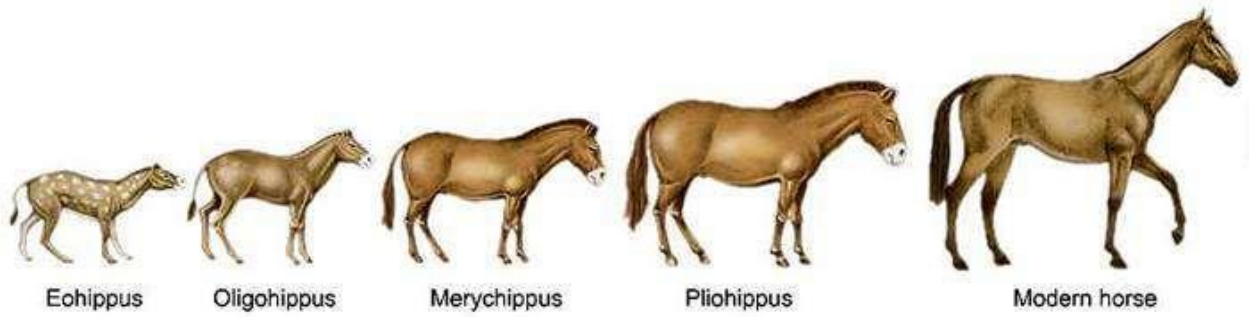
## Примечание

Лошадь безусловно прекрасное животное, но не стоит забывать, что лошади очень пугливые и не предсказуемые. Так что стоит помнить общие правила

Как в работе с лошадью обезопасить себя:

- Обращайтесь с лошадью всегда уверенно, но спокойно и ласково.
- Находясь рядом с животным (особенно незнакомым), старайтесь избегать резких звуков и движений.
- Не подходите к лошади неожиданно, сзади или прямо спереди. В ее поле зрения есть слепые пятна: не заметив вас вовремя, от неожиданности она может ударить ногой.
- Помните, что лягающая лошадь может достать ногой на 2–2,5 м: соблюдайте дистанцию, особенно если животное ведет себя агрессивно или нервничает.
- Подходите к питомцу с левой стороны (так обучено большинство лошадей), предварительно окликнув его, привлечите внимание, погладьте.
- Обходя лошадь, разговаривайте с ней или держите руку на ее теле, чтобы животное всегда знало, где вы находитесь.
- Разумеется, недопустимы никакие трюки вроде пролезания под животом лошади или тягания ее за хвост.
- Всегда давайте животному знать, что вы собираетесь делать, переходите к действиям плавно и постепенно.
- Угощать лошадь можно только с разрешения персонала конюшни. Лакомство (морковка, яблоко, сухарик) плавно подается на открытой ладони.

Приложение 1



Приложение 2









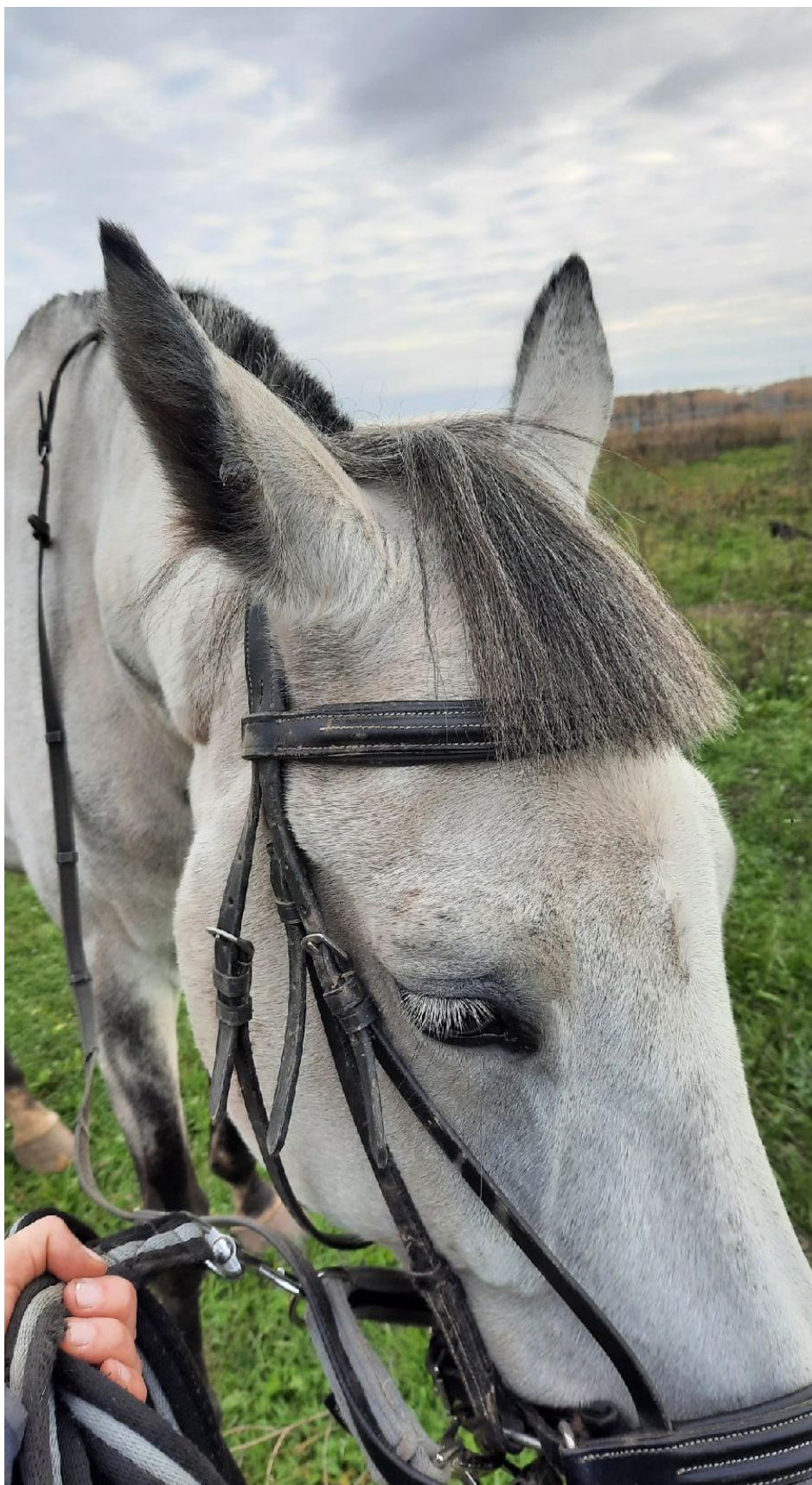
































## «Краткий словарь языка лошадей с человеком»

Перевод сообщение	Форма подачи сообщения
“Ты мне нравишься.”	Обнюхивание лошадью волос (головы) человека. Знаете ли вы, что если легонько подуть лошади в ноздри, то таким образом вы ей скажите, что она вам приятна, а если лошадь подует ноздрями в ответ, то это будет означать, что вы ей также приятны.
“Привет.”	Лошадь приветствуют тихим выдохом через ноздри, или низким ржанием, или деликатным обнюхиванием, если эта встреча ей приятна.
“Это не вкусно!”	Если вы угостите лошадь чем-то, что ей не нравится, она возьмет это в рот, а затем выплюнет.
“Как вкусно пахнет!”	Лошадь поднимает голову и сильно вытягивает верхнюю губу, как "хобот", так, что становятся видны зубы
“Угости меня этим!”	Лошадь при виде вкусенького в ваших руках начнет вытягивать морду вперед и стучать передней ногой, как бы попрошайничая.
“Я сплю”	Лошадь ослабляет нагрузку на одну из задних ног и чуть ее сгибает. Голова опущена к земле, глаза прикрыты, чутки лишь уши и хвост.
“Ты меня бесишь!” или “Я в ярости!”	Лошадь прижимает уши к шее, отбивает хвостом и даже может укусить или лягнуть.
«Почеси здесь»	Лошадь трется тем местом, которое зудит. Если в зоне досягаемости есть другая лошадь, то, почесав ее зубами, укажет ей, где следует чесать.
«Я тебя слушаю»	Лошадь расслаблена, а уши направлены на вас.
Возбуждение	Ноздри у животного раздуваются и нервно трепещут, лошадь фыркает, мышцы напряжены, лошадь дышит часто, но неглубоко при этом может выделяться кал.
«Что это за предмет?»	Лошадь проявляет интерес к расположенным поблизости предметам, как правило, обнюхивает его; некоторые лошади, могут потрогать такой предмет передним копытом. В том случае, если, по мнению лошади, предмет представляет опасность, лошадь отскакивает от него или атакует. Если все нормально, теряет к предмету интерес.